

Press Kit

Od Ruke Do Ruke Von Hand zu Hand



SYNOPSIS

„Ein gewöhnlicher Tag in einem verschlafenen Fischerdorf an der dalmatinischen Küste: Es ist schön hier, doch für einige stellt die idyllische Ruhe nur Stillstand dar, aus dem es um jeden Preis auszubrechen gilt.“

Kurze Inhaltsangabe des Films

Der knapp 8 Minuten lange szenische Kurzfilm „Od Ruke Do Ruke“ beschreibt einen Tag im Leben der jugendlichen Dorfbewohner des Ortes Postira an der malerischen kroatischen Küste.

Ein Mann hat ein bestimmtes Ziel. Eine Sache wechselt den Besitzer. Jugendliche vertreiben sich ihre Zeit und ein junges Paar träumt von einer gemeinsamen Zukunft. Die Idylle des kleinen Dorfes wird allerdings von einer ganz anderen Kraft beherrscht, der Droge Heroin.

Hintergrund

Der Film „Od Ruke Do Ruke“ ist eine Zusammenarbeit des Berliner Regisseurs und Ethnologen Marko Valić mit dem Dortmunder Kameramann Jan Hering. Marko Valić wurde in Deutschland, als Sohn eines kroatischen Vaters und einer deutschen Mutter geboren. Kennen gelernt haben sich die beiden während der gemeinsamen Schulzeit in Minden. Neben der Produktion dieses Films gab es bereits eine Zusammenarbeit bei dem Film „Balkan Beats Berlin“, einer Dokumentation über die Situation von in Berlin lebenden ehemaligen Kriegsflüchtlingen aus dem damaligen Jugoslawien.

Der Vater Vinko Valić wohnt seit Jahren wieder in Postira, einem kleinen Dorf auf der Insel Brač. Diese liegt direkt gegenüber dem kroatischen Festland und der dortigen Stadt Split. Die Probleme mit harten Drogen unter der Jugend der kleinen kroatischen Küstendörfer kennt Marko Valić aus eigenen Erfahrungen. Durch den alljährlich dort verbrachten Urlaub mit seinen Eltern wurde der Kontakt zu den anderen Jugendlichen aus dem Dorf ständig aufrechterhalten.

„Mir persönlich fiel Mitte der 90er Jahre auf, dass die Mitglieder meines Freundeskreises und auch andere Jugendliche, die ich auf der Insel Brač kennen lernte, ein deutlich weniger selektives Verhältnis zu Drogen hatten, als ich es von Gleichaltrigen in Deutschland kannte: Es wurde im Grunde alles konsumiert, was verfügbar war und dabei kein großer Unterschied zwischen Psychopharmaka, Amphetaminen, halluzinogenen Drogen und Heroin gemacht. Da in jenen Jahren jedoch in Kroatien die Techno-Kultur sehr populär war, dominierten letztlich die entsprechenden Drogen: Amphetamine und Halluzinogene.

Seit der Jahrhundertwende ist bei der neuen Generation von Jugendlichen ein verstärkter Hang zum Heroinkonsum zu beobachten. Die Gründe dafür sind sicher vielschichtig und schließen auch das Nachlassen der Techno-Kultur und damit einhergehend eine erhöhte Verfügbarkeit von Heroin gegenüber anderen Drogen ein. Aufgrund des starken Suchtfaktors beim Heroin ist somit in den letzten Jahren die Zahl der Abhängigen drastisch gestiegen und bei einigen Jahrgängen von Jugendlichen schien der Konsum von Heroin sogar ein Trend zu sein, der entsprechende Gruppenzwänge nach sich zog. Heutzutage sind mir in dem Ort mit 1200 Einwohnern ca. 10 Personen bekannt, die abhängig sind und bei mindestens 10 weiteren bin ich mir nicht sicher, ob sie Heroin nur gelegentlich konsumieren. Darüber hinaus forderte die Droge im Jahr 2003 das erste Todesopfer: eine mir sehr gut bekannte junge Frau starb im Alter von 19 Jahren an einer Überdosis.

Der Film „Od Ruke Do Ruke“ ist durch die schlimme Situation motiviert, die allen bewusst ist, jedoch innerhalb der Dorfgemeinschaft lieber verschwiegen wird.“

MARKO VALIĆ

Die Filmemacher

Marko Valić - Regisseur

Wohnhaft in Berlin, Kreuzberg

Biografie

Geboren 1975 in Minden/Westfalen.

1995	Abitur
1995-1996	Zivildienst
1996-1999	diverse Auslandsaufenthalte (Kroatien, Australien, Jamaika, Hong-Kong, Spanien)
seit 1999	Studium der Anthropologie, Filmwissenschaften und Osteuropa-Studien an der FU Berlin
2002-2003	DAAD Stipendium in Zagreb
2006	Abschluss des Studiums



Filmografie

"Balkan Beats Berlin" - Deutschland 2005
"Od Ruke Do Ruke" - Kroatien/Deutschland 2006

Jan Hering - Kameramann

Lebt seit Oktober 2006 als freischaffender Kameramann in New Haven, Connecticut, USA.

Biografie

Geboren 1974 in Minden/Westfalen.

1994	Abitur
1995-1996	Zivildienst
1996-1999	Ausbildung zum Werbe- und Industrie-Fotografen
2000-2006	Student an der Fachhochschule Dortmund Studiengang Film/Fernsehen Studienrichtung Kamera
2006	Abschluss des Studiums



Filmografie

"WSP 13" - Deutschland 2001
"Sommerbad" - Deutschland 2003
"Balkan Beats Berlin" - Deutschland 2005
"Helene 5 Tage im ...August" - Deutschland 2005
"Od Ruke Do Ruke" - Kroatien/Deutschland 2006

<http://www.janhering.de>

Generelle Informationen

Titel: "Od Ruke Do Ruke" - von Hand zu Hand

Genre: szenischer Kurzfilm
Länge: 8min 35sec
Format: 16:9 / Farbe / PAL
Tonformat: Stereo
Aufnahmeformat: MiniDV
Vorführformat: DigiBeta, BetaSP

Team

Regie: Marko Valić
Buch: Marko Valić, Jan Hering
Kamera: Jan Hering

Schnitt: Jan Hering, Marko Valić
Sound-Editing: Tim Nielsen, Andreas Thamm
(Sportstudio Hannover)

Produktion: Valić / Hering / in Kooperation mit FH-Dortmund

Darsteller

Drogensüchtiger: Josko Matulić
Drogendealer: Brendan McCumhaill
Gruppe im Auto: Neven Salamunović
Daniel Šantić
Ante Šantić
Junge Frau: Silvia Jelinčić
Junger Mann: Marko Valić
